

Kurs Nr. 1:

Modellieren mit Ton - als Vorstufe zur klassischen Bildhauerei

18.1.22-8.2.2022

Dienstags, 4 Kursabende, 17:30-21:00 Uhr, (14 UE)

Kursbeitrag: 196,- Euro

Kursinhalte

Wir modellieren mit dem Werkstoff Ton, erlernen gestalterische und technische Grundlagen und erfahren die künstlerischen Potenziale der klassischen Bildhauerei. Wir erarbeiten unsere Figuren, Portraits oder andere Motive, frei oder nach Vorlagen. Unsere Aufmerksamkeit richten wir auf Proportionen und Dreidimensionalität. Der Schwerpunkt des Kurses liegt auf dem plastischen Modellieren mit Modellier-Ton. Für Anfänger und Fortgeschrittene.

Benötigte Materialien

Modellierwerkzeuge (wenn vorhanden); bei Bedarf können diese vor Ort geliehen werden.

Referentin: Barbara Krondorfer

Geboren in Vorau; arbeitet seit 1988 im Bereich der Bulino Gravur für P. Hofer in Ferlach/ Kärnten.

Sie gehört zu den wenigen Künstler*innen im europäischen Raum, die ihre besondere Form der Gravurtechnik beherrschen. Daneben sind ihre Kenntnisse und Erfahrungen als Künstlerin vielfältig und umfassen Bildhauerei, Radierung, Bronzerguss und Glaskunst.

- Absolventin der HTBLA Ferlach/ Fachrichtung Gravur
- Weiterbildungen in den Bereichen Bildhauerei, Radierung und Malerei bei Josef Zenzmaier, Stephan Paul Day, Johann Pötz, Edith Temmel
- Mitglied der Gruppe Collage in Weiz
- Präsentation der Werke in diversen Ausstellungen

Kurs Nr. 2:

